

La Compagnie du Catogan à l'école des Condamines

Pendant le Printemps des Poètes, la Compagnie du Catogan est intervenue dans toutes les classes pour clamer des textes, poèmes sur le thème « Les frontières ».

Cela s'est passé le mardi 28 mars.

Les élèves ont vu arriver dans la classe deux comédiens qui ont récité des poèmes. Ils ont regardé leur maîtresse d'un air interrogatif. Que doit-on faire ? Qui sont-ils ?





Enfin, on applaudit . . . Cela surprend !

Voici les poèmes qui ont été lus dans les classes

|

Hommage à Guillevic (et son poème « Chanson »)

Petit enfant sage
 quand tu trouveras
 au-dedans de toi
 la porte fermée
 souviens-toi que la clé
 est dans ta poche percée.
 Petit enfant sage
 quand tu butteras
 au-dedans de toi
 contre les hauts murs
 qui t'emprisonnent
 souviens-toi que tu sais voler
 sans jamais avoir appris.
 Petit enfant sage
 quand tu seras arrêté
 au-dedans de toi
 par les frontières tracées
 par les ombres du passé
 souviens-toi que tu es né
 sans carte d'identité.

Bernard Friot

Un militaire sur une pomme de terre

Un, bis, ter...

Pomm' de terre !

Un grand militaire

Survolant la terre

En hélicoptère

S'écria : Tonnerre,

Par vingt-six soupières,

Pourquoi des frontières ?

Au diable la guerre !

Jacqueline Held

Bienheureux les fleuves
qui n'ont pas de frontières
et bienheureux les vents
qui sautent les murailles ;
ils sont du pays où ils respirent

Bienheureuse la nuit
que partout on accueille
comme une amie de toujours
et bienheureux le chêne
qui partage son hasard
avec le tremble et l'églantier

Ah faites-moi un homme
comme une rivière
comme un vent comme un arbre
jouissant du droit du ciel

citoyen du songe
où son regard se pose

Jean-Pierre SIMÉON
Sans frontières fixes, Cheyne, poèmes pour grandir

Utopies premières

Ressusciter la mer Morte
Apprendre par cœur les dernières décimales de pi
Remonter les chutes du Niagara en patins à roulettes
Faire un bouquet de roses des sables
Allonger l'espérance de vie des bonhommes de neige
Consoler une langue orpheline

Donner la patte au renard qui passe
Dialoguer toute la nuit avec la chouette hulotte
Arranger les bidons du chauffeur-laitier
Secourir les issues
Attendre un signe fort de l'arbre d'en face
Migrer avec les grues cendrées
Demander l'heure en tournant treize fois
dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

Marcher vraiment sur des œufs
Attraper une étoile filante avec un filet à papillons
Prendre un nuage au lasso pour faire le tour du monde
Dissoudre les frontières
Enterrer la hache de guerre et ne jamais la retrouver
Noter l'ineffable
Écrire un poème au nez rouge
Écouter jusqu'au bout la symphonie inachevée...

Jean-Claude Touzeil
Poètes en val

Puis chaque classe travaillera au mois de mai avec Gwendal de Gouvello, le directeur de la Compagnie, afin de s'exercer à quelques petits jeux théâtraux.

